

Всероссийская олимпиада по русскому языку

9 класс

1. В каком ряду ударение на первом слоге?

- 1) Живность, овен, дзюдо; 2) лечо, дефис, дралась;
3) древко; созыв; оптовый; 4) сливовый; бездарь; статуя.

2. Какие звуки на письме может обозначать З? Подтвердите свой ответ примерами слов или сочетаний слов. [с] - шуморзв [з] - зов [з'] - зебра [с*] - наказ

3. Из пяти приведенных ниже слов только одно имеет единственное значение, а каждое из остальных употребляется по крайней мере в двух разных смыслах. Какое слово имеет единственное значение?

- 1) полька; 2) француженка; 3) чешка; 4) финка; 5) голландка.

4. Одинаковы ли по звуковому составу корни в словах?

Дело, делать, делить, деление ~~Нет~~

5. Какое противоречие можно усмотреть в словах ЖЕНИТЬБА и СВАДЬБА с точки зрения их правописания? Морфологический признак так как происходит от слова сватамб

6. Какие из данных слов являются старославянскими по происхождению? Почему?

Враг, брат, страна, ворота, шлем, хлеб, власть, предать, молоко.

7. В православном календаре есть праздник, который называется Успение Богородицы.

Объясните, что значит в этом названии слово *успение*? Есть ли в современном русском языке родственные ему? Назовите их. Спать, засыпать, умирать

8. Определите правильное продолжение: «Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования...»

1) Ваши пожелания будут приняты к сведению;

2) сообщаем, что оборудование будет поставлено в сроки, соответствующие договору;

3) сроки поставки оборудования могут быть изменены в соответствии с договором;

4) договор требует уточнения сроков поставки оборудования.

9. Подберите к каждому из данных фразеологизмов антонимичный:

1) повесить нос - расстроиться держит нос по ветру!

2) хоть отбавляй - кот котлаком

3) как кошка с собакой - душа в душу

4) сложа руки - не покладая рук

10. Глаголам какого склонения отдаёт предпочтение Ф.И.Тютчев в отрывке «К оде Пушкина на Вольность»? Почему? Как образованы эти формы и какие их них своим образованием отличаются от современных, нормативных?

повешительное искл.

Востой и силой сладкогласья
Разнежь, растрогай, преврати
Друзей холодных самовластья
В друзей добра и красоты!
Но граждан не смущай покою
И блеска не мрачи венца,
Певец! Под царскою парчою
Своей волшебною струною
Смягчай, а не тревожь сердца!